



Un poblado ranchuelero colorea su entorno y lo hace diferente gracias a las acciones de quienes, desde allí, incentivan sus vidas. Un esfuerzo colectivo en el que también las mujeres aportan para celebrar cada día...

# La fiesta de San Juan

■ Por Ricardo R. González ■ Fotos: Ramón Barreras Valdés

**S**ARAI Hurtado Hurtado es una mujer de desafíos. Según confiesa, la prédica martiana sostiene su vida y le propicia encontrar la luz para conducirse entre los complejos avatares de los tiempos modernos. Desde hace dos años enfrenta su primer mandato como delegada de la circunscripción 42 en San Juan de los Yeras, y no deja de reiterar que ha vivido una etapa de múltiples descubrimientos.

El camino no le ha sido fácil, y si de pruebas espinosas se trata, ha tenido que rectorar el Proyecto Imagen ante la ausencia de detalles estéticos en sitios del poblado. Muchas veces, casi ya entrada en sueño, se preguntaba cómo podían cambiar aquel panorama cuando no era menos cierto que la participación popular tampoco poseía un rol preponderante.

Hace año y medio iniciaron las acciones a fin de estimular a las mujeres. Consciente estaba de que no podía anteponer sus responsabilidades como ideológica de la Anap en Ranchuelo o los aspectos inherentes a la femineidad para esquivar rudas jornadas.

Como otras, también sufrió las marcas solares en su rostro, o vio aparecer ampollas en las manos debido al accionar incesante de la guataca. Como tantas, emprendió jornadas que iniciaban a pleno día y concluían un poco más allá de las nueve de la noche.

«Poco a poco aquellas realidades tomaban su color. Así ocurrió con la Cooperativa de Créditos y Servicios Alfonso Valdés, y la bodega La Ceiba. Al principio algunas compañeras nos miraban desde lejos algo temerosas, y al vernos en acción, comenzaron a involucrarse. Incluso personas que no salían del portal terminaron implicadas en las tareas».

Sarai reconoce que aún quedan múltiples cuestiones pendientes encaminadas a la conservación de los sitios patrimoniales y al rescate de los valores morales.

«Las mejores enseñanzas que he sacado de esta experiencia recaen en el trabajo en equipo y en la



**Esta es la escuela Manuel Angulo Vilch, remodelada con el apoyo de la comunidad, y en una de sus aulas el maestro martiano Silvio Carpio Pacheco imparte las clases a una parte de los 204 alumnos matriculados en el plantel.**

solidez demostrada por mi familia para que pueda cumplir las obligaciones. Si visitamos una comunidad rural no pensamos en si algo me corresponde o constituye una responsabilidad de otros. Valoramos las dificultades de manera integral, pues, en definitiva, la labor de delegada se ejerce durante las 24 horas del día».

—¿Cansada?

—Cuando aparecen incentivos el cansancio normal queda a un lado. Entonces, te invade esa fuerza para continuar en aras de apreciar los avances y sentirlos como resultado de una gran colectividad que necesita un entorno mejor.

## DIGA USTED, SANTIAGO

Próximo al Día Internacional de la Mujer, Santiago Viera Ruiz reconoce la extraordinaria obra de las sanjuaneras. Otras féminas de la localidad también ejercen como delegadas del Poder Popular y aportan a ese mosaico de contribuciones bienvenidas.

Lo sabe este hombre que a partir de 2011 retomó las riendas del Consejo Popular de la localidad, luego de que por algunos años de

la década de los 90 compartiera idéntica responsabilidad.

Todavía recuerda cuando un artista en boga, hace ya tiempo, se negó a cantar para el pueblo, porque el escenario resultaba una improvisada tarima.

Aquello se le quedó como una inseparable pesadilla, «y fue una de nuestras primeras aspiraciones. En solo siete días logramos levantar una plataforma frente al Parque Colón, realizada con la guía del Consejo Popular. La estrenó Cándido Fabrè, y constituyó el inicio de una nueva etapa».

Mas, nunca pensaron que un desastre natural descargara su furia sobre la escuela primaria Manuel Angulo Vilch hasta derrumbarla.

«Fue en el período lectivo 2011-2012, y devino verdadera encrucijada. Algunos alumnos tuvieron que caminar entre cuatro y cinco kilómetros para no perder sus clases. La reconstrucción se hacía necesaria y la emprendimos. En verdad la brigada inicial no resultó apropiada, y a partir de una decisión de la Asamblea del Poder Popular en Ranchuelo se coordinaron las acciones para recuperarla bajo el influjo de las masas».

Ahora, lo que otrora fue un cuartel, exhibe una imagen fantástica desde el punto más alto de San Juan. Ya se encuentra en plenas funciones docentes gracias a la acción de los habitantes del lugar.

«Los padres parecían construc-



**El diálogo con los pobladores constituye un elemento vital para perfeccionar las acciones. Así lo entienden Sarai Hurtado Hurtado y Santiago Viera Ruiz.**

tores populares dentro de un gran movimiento de masas con la guía técnica de algunos especialistas. Uno de los progenitores laboró 87 días ininterrumpidos como carpintero y albañil, sin cobrar un centavo, pero fue indispensable la contribución de las mujeres en la recogida de escombros, y en otras tareas con el único deseo de ver empinarse nuevamente el plantel.

—¿Y cómo fue la jornada final?

—Uno de los más grandes acontecimientos que ha sacudido a San Juan. Diría que constituyó el motor impulsor hacia nuevas acciones apreciadas en otros municipios, a las que les hemos conferido nuestro sello propio.

Ya el poblado desarrolla 14 proyectos comunitarios con basamentos científicos, a partir de lo constatado en el Consejo Popular de Vueltas, perteneciente a Camajuani.

«Los baños públicos que no funcionaban están en acción. Tampoco descuidamos la imagen de los solares yermos, y hemos sembrado más de 350 plantas ornamentales en diferentes lugares, que se mantienen, excepto una, con plena vitalidad», sustenta Santiago Viera.

La mirada a los parques regala detalles de conservación a través de la pintura, mientras el círculo Nuevas esperanzas, el MAI La Verbena, y otras unidades gastronómicas dejan huellas de revitalización, en tanto para los próximos tres meses anuncian la aparición del anhelado mercado destinado al expendio de productos alimenticios.

San Juan transformó su policlínico. También el insigne parque El Fortín y el resto de los destinados a la infancia, sin menospreciar la red

## Memorándum

◆ No hubo fórmulas mágicas. Simplemente el poblado retomó las motivaciones de los años 90, y comenzó a mover las ideas a través de un sistema apoyado por las múltiples respuestas populares. Surgieron 14 proyectos, que generaron un multifactorial denominado La tierra de Feijóo hacia nuevos desafíos, y para ello cada sector que estuviera en condiciones aportó sus basamentos encaminados a la solución de una o más problemáticas.

◆ Se decidió un cambio de imagen en las unidades del comercio, la gastronomía y la cultura, impulsados por un gigantesco maratón de pueblo.

◆ Los grupos comunitarios juegan un papel decisivo junto a las representaciones administrativas. Hoy cada reto parece derrumbar los augurios de lo imposible, pues allí tratan de convertir en realidad las tareas asignadas.

educacional y las acciones dirigidas a garantizar la calidad de vida en la tercera edad.

Si bien encauzan sus proyectos hacia el cuidado y protección de los animales domésticos en una jurisdicción que suma unas 300 mascotas y fuerte actividad colombófila, hay desafíos que quedan entre los asuntos pendientes en la tierra del legendario Samuel Feijóo.

Una parte de sus residentes considera que la producción de alimentos no resulta suficiente, a la vez que incumplen el plan de leche con la industria y la dirigida a las dietas médicas. La producción de viandas y vegetales tampoco alcanza los saldos esperados, a pesar de que muestran un signo favorable los indicadores relacionados con los frijoles y el maíz.

Otras situaciones débiles recaen sobre los viales. Si bien es cierto que existen mejoras en algunos tramos, otros exhiben los crucigramas de sus caminos, y habrá que trabajar con énfasis en esas indisciplinas sociales que convierten los microverederos en múltiples lunares que empañan la cotidianidad.

A eliminarlos están convocados. Y ojalá que lo logren como todas estas buenas acciones iniciadas el pasado 28 de enero para desterrar lo terriblemente lánguido, encontrar la belleza aun en los detalles insignificantes, y propiciar la eterna satisfacción del espíritu mediante esos regocijos que dan vida a la fiesta de San Juan.

## CONTRASTES

San Juan de los Yeras no es una de las maravillas del mundo. De ello están conscientes quienes, desde allí, hacen el día a día.

Pero lo indudable es que aquel panorama de deterioro que mostraba en etapas anteriores ha ido cambiando con el apoyo del trabajo comunitario organizado por prioridades.

El círculo social Nuevas esperanzas se erige luego de permanecer 14 años en derrumbe. La farmacia de la localidad recibió su reconstrucción, la TRD conserva uno de los originales del célebre pintor camagüeyano Fidelio Ponce, y ya se señaló la vía central del poblado, que era otra problemática.

El restaurante Parisièn ofrece oportunidades para 32 comensales, en tanto el Parque Colón vio la pintura de su glorieta luego de 15 años de mustia imagen.

Al margen de coyunturas económicas, se impuso el deseo de hacer para beneficio de los 7460 habitantes agrupados en 14 circunscripciones, junto a cinco comunidades rurales muy alejadas de la cabecera local, algunas distantes 14 km.

San Juan no se parece al de épocas pasadas. Es cierto que enmudeció el pitazo del central Osvaldo Herrera y que tampoco dispone de otros beneficios anhelados por su pueblo.

Mas ahí está. Aquel impacto en blanco y negro retoma su acuarela gracias al talento y espiritualidad de sus moradores.

¿Tenemos o no nuestras Razones?



**El MAI La Verbena, otra de las realidades para los sanjuanenses.**