

opcrítico

CUANDO SOBRAN LAS PALABRAS

■ Por Leslie Díaz Monserrat



En silencio y con un nudo en la garganta, así me dejó la cinta de Fernando Pérez *La pared de las palabras*. Los créditos desfilaban ante mis ojos y seguía sin recuperar el aliento.

La película, estrenada el pasado año, relata la historia de Luis (Jorge Perugorría), un hombre discapacitado que vive en total incomunicación. Su madre, Elena (Isabel Santos), le profesa un amor incondicional. Batalla con la enfermedad de su hijo y en muchas ocasiones se frustra ante la imposibilidad de saber lo que siente o piensa.

Fernando expone el lado más oscuro de la discapacidad. Su cámara recorre la institución de salud mental donde se encuentra el protagonista y capta imágenes desgarradoras.

En todo momento presenta una familia agrietada, en crisis. Muestra cuán duro puede ser enfrentarse al rechazo que la diferencia provoca en los demás.

La pared de las palabras conmueve. Las imágenes hablan por sí solas. Contundente la escena en la que Isabel Santos lee la carta de despedida de su madre mientras la cámara muestra paredes hendidas, columnas deshechas...

Exquisita la actuación de Jorge Perugorría. Indescriptible Laura de la Uz en el papel de Orquídea. Excelente Isabel Santos.

Los símbolos abundan dentro de la cinta muy a la manera de Fernando Pérez. Genial el diálogo del momento en que el hermano de Luis le regaló un cuadro a la institución psiquiátrica.

«¿Qué quiere decir (el cuadro)?», le preguntó el administrador del lugar al recibir el presente. «¿Qué ves tú?», le respondió el muchacho. «Un paisaje, una noche. ¡Eso es el mar!» le argumentó el hombre... «Eso es, pero pueden ser muchas cosas más. Depende de quien lo mire», replicó el joven artista.

Precisamente todo depende de quien lo mire en una película como esta, abierta a las múltiples interpretaciones de los sentidos.

Al final quedé en silencio mientras crecía la semilla de Luis, mientras Elena comprendía que su sacrificio no había sido en vano. Será algo difícil olvidar esta película. Fernando Pérez demostró, una vez más, que se puede decir mucho aún cuando sobran las palabras.

Starándula

SOBRE DOS CARAS

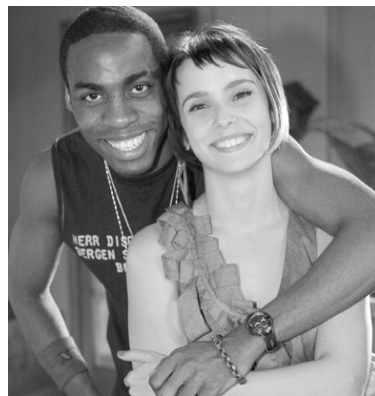
Dos caras es una telenovela de 2007 con un total de 210 capítulos. Fue protagonizada por Dalton Vigh (Marconi Ferrazo) y Marjorie Estiano (María Paula), y aunque esta se situó como la pareja principal, otra dupla se llevó la atención. Con su «prohibido» romance interracial, Débora Falabella (la Nina de *Avenida Brasil*) y Lázaro Ramos (Evilasio) darán que hablar. Acerquémonos a la vida de estos cuatro actores.

Marjorie Estiano: Nació el 8 de marzo de 1982, y además de actriz, es una cantante reconocida en Brasil. El protagónico en *Dos caras* fue el primer gran papel de su carrera, aunque en Cuba también se le vio en *Páginas de la vida*. Como María Paula recibió varias críticas negativas, por asumir su rol de manera tan seca. Al final el público decidió que terminara al lado de Ferrazo, redimido en el curso de la trama. Lo que sí consiguió la actriz fue popularizar su estilo de vestir y corte de pelo durante la novela.



Dalton Vigh: Nació el 10 de julio de 1964, en Río de Janeiro. Es licenciado en Publicidad, aunque no ejerció la carrera y trabajó como maestro de Inglés antes de actuar. Su gran éxito actoral fue su personaje de Said en la exitosa telenovela *El clon*. Es seguidor del equipo de fútbol Fluminense. En 2011, se comprometió con la actriz Camila Czerkes. Desde 2012 no trabaja en ninguna novela.

Lázaro Ramos: Nació el 10 de noviembre de 1978 en Salvador de Bahía, Brasil. Fue nominado a los premios Emmy en el año 2007 como mejor actor. Está casado con otra actriz, Taís Araújo (la Alicia de *La favorita*), y con ella tiene dos hijos. Además, es director de cine, razón por la cual aparece en muy pocas novelas. La revista *Times* lo ubicó entre los 100 brasileños más influyentes.



Débora Falabella: Nació el 22 de febrero de 1979, en Belo Horizonte. Es hija de un actor de teatro y una cantante lírica. En 2005 se casó con el vocalista Eduardo Hipólito y tuvieron una hija llamada Nina. Cinco años después se separaron. En 2012 se reencontró con el actor Murilo Benício (Tifón en *Avenida...*), con quien había trabajado en *El clon*, e inició un noviazgo con él. Por cierto, Débora sigue cosechando logros con *Avenida...*, telenovela que será lanzada en los Estados Unidos el próximo abril por la cadena Telemundo. Su relación con Murilo va viento en popa.

punto digital.

EL ESPAÑOL SE MUERDE LA LENGUA

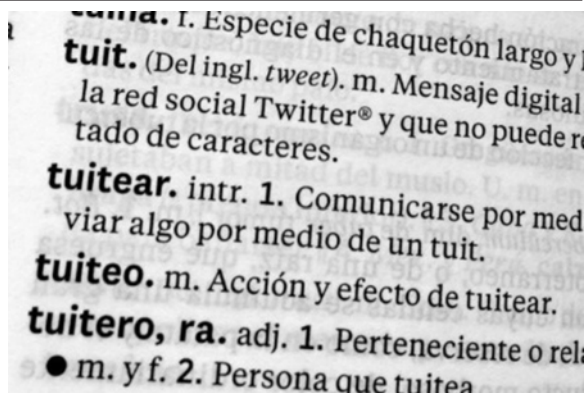
■ Por Miriam Elisa Peña López

La censora oficial de los hispanohablantes, la Real Academia Española, más conocida por sus siglas, RAE, aún debe a los internautas la actualización del sitio web de consultas, con la versión 23 de su diccionario, que se puso a la venta en octubre de 2014.

El anuncio de la novedad digital se fijó para comienzos de marzo de 2015. Sin embargo, hasta la fecha solamente se puede acceder en línea a través de su página oficial, www.rae.es, a la edición 22 del *Diccionario de la lengua española* (DRAE), que data de 2001; aunque ofrece algunos adelantos de su más reciente versión.

El primer portal electrónico de la institución idiomática apareció en 1998 con el objetivo de poner a disposición de los internautas consultas ortográficas rápidas y gratuitas, y su éxito se corrobora con los 47 000 000 de visitas recibidas solo en un mes desde todo el mundo.

Aún no se ha dado una excusa por la demora, pero las razones versan sobre cómo asegurar la supervivencia de un producto de elaboración compleja y costosa por el que nadie paga? Darío Villanueva, director de la RAE, anticipó que buscan un patrocinio único para la consulta en línea de la edición 23 del DRAE, ya que el cobro desnaturalizaría la vocación de servicio público con la que nació la fundación madrileña hace tres siglos.



evidencia de que la Real Academia Española, luego de 13 años, ha incluido en su estudio el vocabulario digital. Con su nuevo lanzamiento de mercado, despenalizó 5000 nuevas palabras, muchas de ellas exportadas del contexto tecnológico.

Ya no constituye un crimen contra la lengua materna utilizar blog, hacker, wifi y tuit, sino que cobran sentido y grafía en español. Algunos aprovechan el contexto de las nuevas tecnologías para actualizarse, tal es el caso de nube, que a su acepción se agrega la de «espacio de almacenamiento y procesamiento de archivos ubicado en la red de redes». Otras, como internet y chatear, ganan su lugar en el formato impreso del diccionario, ya que solo estaban incluidos en las consultas en línea de la versión cadauca.

Sobre algunos vocablos, la RAE aprueba su adaptación castellana, tal es el caso de tableta, wifi y selfi (este último recomienda reemplazarlo por autofoto), en preferencia de sus similares en inglés: *tablet*, *wi-fi* y *selfie*, respectivamente. Pero el término tecnológico más

debatido después de octubre de 2014 fue hacker, al cual solo se le otorgó el significado de pirata informático.

En la polémica se enredaron durante meses los entendidos del idioma y los aludidos. Estos últimos planteaban que la definición de hacker de la RAE es una forma de degradar su trabajo, pues ellos se consideran personas que, gracias a su pasión por buscar los límites de las tecnologías, depuran y arreglan errores en los sistemas, sin necesidad de utilizar siempre sus conocimientos con fines delictivos.

Y mientras la RAE llega a acuerdos con los piratas y salda sus deudas con los internautas (vocablo no aceptado en la edición 23), **Punto Digital** se despide con algunas expresiones simpáticas que sí accedió a incluir la Academia:

amigovio: Persona que mantiene con otra una relación de menor compromiso formal que un noviazgo.

chupi: Expresión para indicar que la persona la está pasando bien en una fiesta o reunión, o que algo es estupendo.

papichulo: Hombre que, por su atractivo físico, es objeto de deseo.

en notas

■ A cargo de Anaya y Alejandro



Hace poco la cantante Diana Fuentes visitó la ciudad de Santa Clara, donde interpretó temas de su disco *Planeta Planetario*. Aquí les va *Será sol*, un tema de la autoría de Carlos Varela y que constituyó el primer sencillo del material discográfico.

SERÁ SOL

En vano fue cerrar los ojos y no saber dónde mirar, en vano fue quedarnos solos frente a la colina de los tontos viendo pasar el mundo en silencio.

(1) Mirando como caen las hojas tratando de encontrar a Dios, lo que hoy es luz mañana es sombra, lo que fue lluvia será sol, será sol, será sol. (2)

En vano fue soltar las riendas y no saber cómo parar, en vano fue vivir en vano sobre la colina de los tontos viendo pasar el mundo en silencio.

Mirando como caen las hojas tratando de encontrar a Dios, lo que hoy es luz mañana es sombra, lo que fue lluvia será sol.

Se repite del 1 al 2.

lo que fue sombra será sol lo que fue lluvia será sol será sol, será sol, será sol.

PENSANDO EN TI

Hola, amigos de *Juveniles*, tuvimos algunos problemas con el correo, pero ya todo está OK. Aquí les van los mensajes. No dejen de escribirnos a editora@vanguardia.cip.cu. También recibimos sus cartas en Céspedes no. 5, Santa Clara, Villa Clara.

Hola, mi nombre es José Luis Torres Bonjoch. Tengo 21 años y vivo en Báez. Quisiera saludar a mi mamá Odet, mi papá Nelson y a mis hermanos Yinet, Osvaldo y Javier, y a toda mi familia y amigos.

Hola, me llamo Daniel Enrique Ruiz Tápanes. Tengo 18 años y vivo en Calabazar de Sagua. Estudio en el IPU Miguel de la Guardia, de Encrucijada, y me gustaría hacer amistades por medio del correo electrónico, el mío es: djdanypmm@nauta.cu

Hola, mi nombre es Malena Morales González. Vivo en Encrucijada y estudio Medicina en el policlínico Abel Santamaría. Quisiera saludar a mi familia, en especial a mi mamá Mayelín y a mi novio Geddy. También a Amanda y Roxy, dos grandes amigas.

Hola, soy Yisel, la maestra de Dos Hermanas. La página sigue siendo un triunfo. No creo que haya perdido su esencia. Quisiera enviarles saludos a los alumnos y maestros de la escuela Pepito Tey, de Dos Hermanas, Encrucijada. En especial, a mis estudiantes Heidi, Chuyenma, Diosi, Mélodi, Ana y Claudia.

Hola, mi nombre es Marlén y quiero mandar un saludo a mi marido Reinier y a toda mi familia. Muchas gracias.

Mi nombre es Marian y estudio en la escuela Fe del Valle. Estoy en 9o. grado y tengo 15 años. Quisiera que hablaran más acerca de las relaciones sexuales en la adolescencia. Deseo mandar un beso a mi novio Joaquín de la escuela Capitán y muchos saludos a la gente de mi aula.