

¡LÉEME!

El tiempo vuela, sobre todo cuando se pasa rodeado de buenos amigos. Ya la página cumplió su primer año, y estamos muy felices de tenerlos entre nuestros lectores.

Durante julio y agosto regresa **Veraniles**, y con ella todas las secciones originales. En esta ocasión **Sexeando** mantendrá una página completa que saldrá el segundo sábado del mes; el resto de las ediciones no sufren cambios con respecto al verano pasado.

Como siempre, es un placer escribir por y para ustedes. Desde ahora les deseamos lo mejor del mundo y los invitamos para que vivan estos meses junto a nosotros.

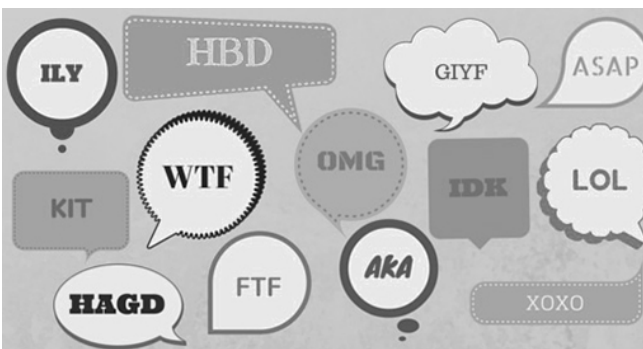
Un abrazo

Los Veraniles 

punto digital.

Jeroglíficos ¿digitales?

Por Miriam Elisa Peña López



La jerga de internet o, análogamente, el saco donde caben abreviaturas, términos en inglés, acrónimos, emoticonos, etc., se ha convertido en un lenguaje clave que funciona en la habitual comunicación entre usuarios avezados en las nuevas tecnologías.

Esos nuevos términos o formas de escritura se han originado con el propósito de abreviar pulsaciones de teclado y tiempo en el uso de algunos dispositivos portátiles.

Las personas comúnmente utilizan las mismas abreviaturas, tanto en los mensajes de texto como en las redes sociales. El fenómeno resulta entendible como solución a las necesidades de abreviar contenido con menos caracteres y poder comunicar la misma idea en menor tiempo y costo.

Lo preocupante comienza cuando se traslada este uso libre de la lengua materna a planos escolares y se escandaliza a profesores con innovaciones antiortográficas como el cambio de «que» por «k» y el empleo de «x» en lugar de «por».

La opción más fácil en los SMS es desaparecer las vocales del vocabulario: «xq» (porque), «x fa» (porfa/ por favor), «k tl?» (¿qué tal?), «lg» (lugar), «ls» (los, las), «nl» (en el/ en la), «KO» (muerto), «kls» (clase); y solo emplear consonantes unidas o separadas que forman abreviaturas normales para cualquier joven, pero inadmisibles en el ámbito académico.

Así aparecen frases macabras como: «pos yamare oy pa vr k pasa, tqm», con la cual no queda claro si el remitente es un «burro» en ortografía o un avaro de caracteres.

La formación de acrónimos es un fenómeno muy extendido en la cultura anglosajona, especialmente en el ámbito de la investigación, la ciencia y la tecnología, y son tan variados como la imaginación de quien los crea. Los internautas tampoco escapan a este tipo de idioma universal que resulta de la unión de dos o más palabras, aunque la combinación de letras tenga poco o nada que ver con nuestra lengua original.

A pesar del facilismo y degeneración del lenguaje, hay ciertas expresiones que sirven si las utilizamos de forma inteligente, tomando en cuenta el contexto en que estamos. No olvidemos que esta forma desenfadada en el habla no es comprensible por todos.

Entre los más populares en la red de redes figuran: LOL, el tan utilizado acrónimo de *Laughing out loud* quiere decir «me río a carcajadas»; OMG, *Oh my God!*, «¡oh Dios mío!» es la admiración ante un suceso o historia que nos sorprende; ROFL, *Rolling on floor laughing*, significa «revolcándose de risa en el suelo»; WTF, traducida apropiadamente a «¡qué demonios!»; ASAP es el acrónimo de *As soon as possible* y significa «lo antes posible» en castellano, y el tan especial XOXO, una fórmula con la que te envío besos y abrazos.

ojo crítico | Lo nuevo, lo viejo y lo de siempre

Por Leslie Díaz Monserrat

Llegó de nuevo el verano y con él las propuestas de la Televisión Cubana. A partir de ahora una buena parte de la audiencia pasará horas frente a la pequeña pantalla. ¿Qué de nuevo traerá, en materia televisiva, la etapa estival?

Como buena noticia ya se dio a conocer el regreso de espacios que funcionaron con los públicos el pasado año. Así que todas las mañanas podrá despertar con *Ya amaneció*, un programa fresco y entretenido que saldrá por el Canal de la Familia Cubana.

También tendrá la oportunidad de disfrutar de los dramatizados (los famosos cuentos) cubanos en las noches de los martes. En materia de series retornan *Mansión Crawley* y *Reinado*, dos audiovisuales que pactaron seguidores en su estreno. Hasta aquí propuestas conocidas por su probada valía.

Entre lo nuevo se encuentra una vieja deuda que la TV quiere saldar. Seguro que hace unos meses observó los spots de *Sonando en Cuba*, un audiovisual conducido por Paulo FG y que se inscribe dentro de los programas de participación.

Según el propio cantante, se trata de un concurso para aficionados a la música popular en el cual, además, se «incluirán reportajes y entrevistas a personalidades de la cultura del país».

El realizador Rudy Mora dirigió el proyecto y le aseguró al sitio digital *Cubahora* que asistieron al *casting* unas 1000

personas de todo el país. Esperemos que este no sea una mala copia de *La Voz*, y sí una buena propuesta para la etapa veraniega.

Una vez más, se suma la novela colombiana en el horario de las tardes. Recuerden que en las pasadas vacaciones la *Ronca de Oro* cautivó a muchos espectadores.

En esta ocasión llega *Los hombres también lloran*. La producción de Caracol narra la historia de Javier, un hombre exitoso que lo pierde todo después de no obtener un ascenso laboral que lo catapultaría a un nivel de vida muy superior. Sin duda, la trama promete altos niveles de melaza y melodrama. De todas maneras, no se valen los juicios a priori, habrá que esperar su emisión antes de ofrecer un criterio justo.

Como noticia, y para el final, reservé una información que los dejará petrificados, aunque muchos la agradecerán. Una vez más la Televisión Cubana repetirá las aventuras *Los Papaloteros* y la serie *En silencio ha tenido que ser* (lunes y miércoles 4:00 p.m.) Después del éxito de *Blanco y Negro ¡no!*, otra cosa no se podía esperar, pues lo «bueno» que tiene nuestra pequeña pantalla es que siempre brinda segundas y hasta terceras oportunidades con un mismo material.

Por el momento no se pueden formular juicios concluyentes. Recién comienza la programación veraniega. Ahora solo resta prender el televisor y disfrutar de las propuestas. Al final cada quien podrá sacar sus propias conclusiones.

en notas

A cargo de Anaya y Alejandro

Los muchachos de Gente de Zona se unen a MarcAnthony en esta canción que recorre el mundo y en estos momentos se encuentra entre los temas más populares en la península ibérica. Incluso, se dice que *La Gozadera* puede ser el sencillo de este verano. Aquí les va:

(1) Y se formó la gozadera, Miami me lo confirmó y el arroz con habichuelas, Puerto Rico me lo regaló y la tambora merenguera, Dominicana ya repicó con México, Colombia y Venezuela y del Caribe somos tú y yo (2)

La cosa está bien dura, la cosa está divina Perú con Honduras, Chile con Argentina Panamá trae la sandunga, Ecuador bilirrubina y Uruguay con Paraguay, hermano con Costa Rica

Marc Anthony

Bolivia viene llegando Brasil ya está en camino el mundo se está sumando a la gente de los latinos

Gente de Zona (repite del 1 al 2)

Marc Anthony-Gente de Zona (repiten del 1 al 2)

Marc Anthony-Gente de Zona

Vamos Guatemala, la fiesta te espera llama a Nicaragua, El Salvador se cuele, yo canto desde Cuba, y el mundo se entera si tú eres latino, saca tu bandera ¿Dónde?

Gente de Zona (repiten del 1 al 2)

Marc Anthony-Gente de Zona (repiten del 1 al 2)

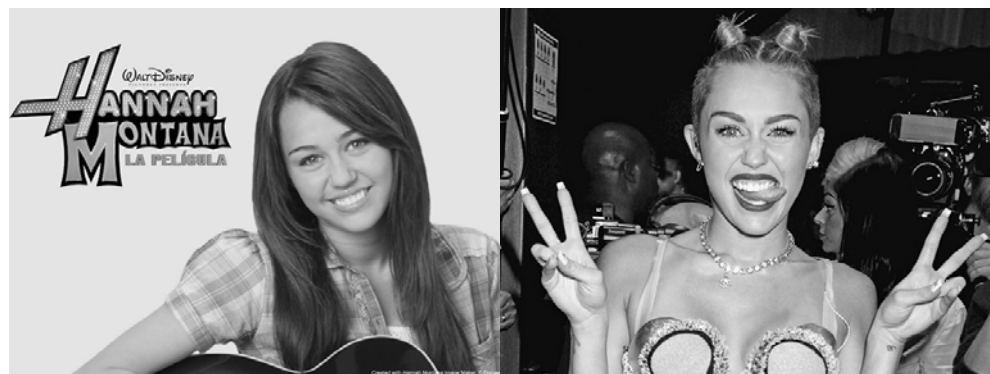
Para los parceros y las parceras ¿Qué es la que hay, papá? Ahora sí, nadie nos baja de aquí, ponle ahí

Gustoso y mira cómo gozo. Yo te lo dije Gente de Zona Tú sabes lo mejor que suena ahora

en farándula

De Hannah Montana a Miley Cyrus

Por Mayli Estévez



La tierna *Hannah Montana* que conoció Cuba a través de la serie de Disney Channel ya no se reconoce a sí misma. Miley Cyrus, la actriz que desempeñó aquel papel, es diametralmente opuesta a lo tierno.

Nació el 23 de noviembre de 1992 en Nashville, Tennessee, Estados Unidos. Su verdadero nombre es Destiny Hope, pero de pequeña le apodaron «smiley», porque tenía predisposición a sonreír. De «smiley» se achicó a «miley».

A los 11 años supo que estaban abiertos los castings para lo que sería *Hannah Montana*. Cyrus envió un video para visionar el papel de la mejor amiga, pero recibió una llamada a través de la cual le pedían que probara para la estrella principal. Finalmente, se quedó con ese. La serie la propulsó al estatus de ídolo adolescente. Una vez finalizada, Miley continuó su carrera musical, y mantenía un romance con el joven actor Liam Hemsworth.

En un principio todo fue muy natural, hasta que de pronto giró hacia una imagen más

sexual y atrevida. Ahí sí empezó a vender discos y despertó el escándalo de los medios. La ruptura después de cinco años con Liam, también resultó un viraje en su vida.

En 2014 Cyrus se convirtió en la artista más joven en conseguir el premio MTV al Vídeo del Año por el tema *Wrecking Ball*. En esa gala en lugar de subir al escenario a recoger el trofeo, dejó que un joven indigente lo recogiese para dar un discurso sobre la pobreza juvenil en los Estados Unidos. Una de cal y otra de arena, Miley no vive tan enajenada como aparenta, pese a que su mascota sea un cerdo que pasea en aviones y le hacen el pedicure.

Cyrus creció escuchando a Britney Spears y Christina Aguilera, siendo Britney su principal influencia musical. «No creo que haya ningún ídolo pop que me importe más de lo que me importa Britney», recuerda constantemente. Si Miley sigue por el camino de los escándalos y el alcohol, es probable que termine como quiere, en el lodo, como Britney.

Pensando en ti

Hola, amigos, aquí les van sus mensajes. Recuerden que siempre pueden escribirnos a juveniles@vanguardia.cu o a calle Céspedes # 5, Santa Clara, Villa Clara. Un abrazo y ¡a disfrutar del verano!

Hola, mi nombre es Yodusky Herrera, vivo en Sagua y me gustaría hacer amistades mediante este correo: yodusky.herrera@nauta.cu

Una vez más me impresiona la página de **Juveniles** sobre las tendencias actuales, los metrosexuales entre otras (Al paso de **Leñadores, Hipster y Metros**). Es una investigación sociocultural que me ayuda a comprender mejor mi entorno. Comportamientos que creía casuales y ahora sé que no lo son tanto. En general, los comentarios de Liena María siempre son de gran calidad y originalidad, saludos de Anaya, de Cifuentes.

Hola, mi nombre es Adrián. Soy de Encrucijada y quisiera saludar a toda mi familia, a mis compañeros de segundo de Civil, a mis amigos, a mi novia y en especial, a mi hermano. Quisiera hacer amigos por correspondencia: adrianaalejandrog@uclv.cu

Queridos amigos, me llamo Daniela Obregón García, vivo en Villa Clara y estudiaba en la ESBU José Ramón León Acosta. Quiero mandarle saludos a toda mi familia y, en especial, a mi madre Elsa García por darme la vida. Quisiera tener nuevos amigos y por eso les doy mi correo: armandoag@nauta.cu

Hola, me gustaría hacer amistades. Me llamo Asiel Ortega Quintero, tengo 23 años y vivo en Gavilanes, Corralillo. Mi correo es: asiel.q@nauta.cu y mi móvil 54250710