

El Mausoleo Frente de Las Villas aguarda, y Santa Clara despertará el viernes 16 con la luz de quienes saben rendir tributo cuando cada octubre trae momentos de tantas evocaciones. El Che, la Quebrada del Yuro, el disparo abominable en la escuelita de La Higuera. El adiós definitivo a Camilo, las sonrisas destrozadas en Barbados, el inicio, en 1868, de nuestras luchas por la independencia... y tantas otras que hacen venerar a los héroes.

Volverán, entonces, el toque de silencio, los uniformados de gala con paso firme y el himno patrio con la solemnidad requerida que reclama la historia durante la segunda ceremonia familiar con honores militares de inhumación, y el traslado de los restos de combatientes caídos en la gesta libertaria o fallecidos después del triunfo de la Revolución que llegan al reencuentro con su jefe.

El hecho se repite cada cinco años, y desde el Mausoleo los hombres de aquella Columna 8, del Directorio Revolucionario 13 de Marzo y del Movimiento 26 de Julio que operaban en Las Villas disponen sus guerrilleros huesos para próximas contiendas. Otro refuerzo que se suma a los 70 que ya reposan, desde 2009, en los 220 nichos del sagrado sitio.

Llegan cuando el Frente de Las Villas arriba al aniversario 57 de constituido y su Mausoleo cumple seis años de existencia. De seguro, para honrar también aquel comunicado del Che, el 2 de enero de 1959, en el que les agradece a los villareños la unidad demostrada como baluarte decisivo en la victoria final contra la dictadura de Fulgencio Batista.

NUEVAS ALBORADAS

Mayra Romero Bermúdez es la directora del Complejo Escultórico Comandante Ernesto Che Guevara. En sus dos años y medio de funciones puede relatar vivencias de lo que ocurre a diario en esta institución, a donde llegan hombres y mujeres desde cualquier lugar del



Mayra Romero Bermúdez, directora del Complejo Escultórico Comandante Ernesto Che Guevara, subraya que el Mausoleo resulta parte indispensable del Conjunto Escultórico, y acoge cada año a más de 217 000 visitantes.



La gloria abraza en octubre

—Con los correspondientes honores militares se realizará la segunda ceremonia familiar solemne de traslado e inhumación de los restos de combatientes que pertenecieron al Frente de Las Villas.

■ Por Ricardo R. González ■ Fotos: Archivo de Vanguardia y Ramón Barreras Valdés

planeta, y que ven con buenos ojos los destinos del archipiélago.

Ella sabe que en el Mausoleo también prende una llama inapagable, como el mejor escenario para

agasajar a quienes hoy hacen por la vida desde múltiples sectores.

«Diariamente —precisa— observamos muestras del enorme poder de convocatoria que tiene la



El Comandante de la Revolución Ramiro Valdés Menéndez, segundo jefe del Frente de Las Villas, prendió la llama eterna, que constituye el eje central del Mausoleo, y da continuidad a la encendida por Fidel en el interior del Memorial donde permanecen los restos del Che y gran parte de sus compañeros de guerrilla en Bolivia.

Mausoleo para la historia

◆ Inaugurado el 8 de octubre de 2009, con la presencia del General de Ejército Raúl Castro Ruz, Presidente de los Consejos de Estado y de Ministros, el sitio rinde eterno tributo a los combatientes del Frente de Las Villas que integraron las fuerzas de la Columna 8, del Directorio Revolucionario 13 de Marzo y del Movimiento 26 de Julio en la antigua provincia de Las Villas.

◆ Creado por la arquitecta Blanca Hernández Guibernau, posee 0,4 hectáreas sobre las que fueron concebidas cuatro terrazas escalonadas a manera de un parque-jardín que logra su armonía con el conjunto Plaza-Monumento.

◆ Dispone de 220 osarios confeccionados con piedras y mármol rojo que se distribuyen por sus cuatro secciones. Dos de ellas ocupan el centro y tienen 70 sepulturas cada una, y las otras dos aparecen en los extremos, con 40 en cada una.

◆ Su eje central lo preside la llama eterna, y consta, además, del Escudo de la República y la frase final que aparece en el Pacto del Pedrero. Estos últimos, realizados en bronce.

figura del Che, incluso entre quienes no coinciden con la manera de pensar de los cubanos y que, aun así, dejan testimonios de profundo impacto humano».

Muchos argentinos y mexicanos han venido con el solo propósito de honrar al Guerrillero de América y su Destacamento de Refuerzo. Personas que sin importarles las consecuencias deciden venir a fin de cumplir un sueño acariciado por años.

No por gusto desde su apertura, en 1988, el Complejo Escultórico en su totalidad sobrepasa los 4 millones de visitantes, con la presencia mayoritaria de alemanes, franceses, italianos, argentinos, canadienses y de los propios estadounidenses, que figuran entre los primeros diez emisores al Santuario de la Solidaridad de todos.

Así, inspirados en las flores desperdigadas por los espacios del Mausoleo Frente de Las Villas se mira al futuro. Con la belleza peculiar de las buganvillas, el embeleso, las salamandras y las solandras mexicanas que dan vida a las terrazas. Además, con las frescuras, cofías y lágrimas de Cupido existentes en laterales y jardineras, o con las palmas reales cercanas a la llama eterna para perpetuar la gloria que llega en cada octubre.



El Escudo y la frase clave del Pacto del Pedrero, cuyo hecho histórico figura entre las principales victorias políticas logradas por el Che en toda la gesta libertaria, al lograr la unidad necesaria para la victoria final.



Emerio Sánchez Fernández, jubilado del sector educacional, aparece entre los tantos que han laborado en el acondicionamiento del sitio. Ahora trabaja en la Plaza de Santa Clara, y afirma que ser obrero de aquí ensancha la vida por amor a los que tanta gloria han dado a este país.