

Un verano cultural para el pueblo villaclareño



Por Francisnet Díaz Rondón
Fotos: Tomadas de Internet

Llegó la etapa veraniega y la Dirección Provincial de Cultura organizó una amplia y variada programación, que se desarrollará entre el 5 de julio y el 31 de agosto, con múltiples actividades para todos los sectores de la población, que tendrán como principales protagonistas a artistas, creadores, instituciones culturales y organismos.

Se conmemorarán efemérides y acontecimientos que ya forman parte de la historia y tradiciones de nuestro pueblo como: en julio, las actividades por el Día de la Rebelión Nacional (25, 26 y 27), aniversario 72 del asalto a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes (26), Día de los Mártires de la Patria (30); en agosto, las celebraciones por el Día Internacional de la Juventud (12), los 99 años del natalicio del Comandante en Jefe Fidel Castro (13) y actividades por el aniversario de la fundación de la Federación de Mujeres Cubanas (FMC), el 23, entre otras.

Nuevamente, el público disfrutará de los talleres y cursos de verano, las rutas culturales del territorio, eventos, jornadas de la cultura, celebración de aniversarios cerrados de unidades artísticas, exposiciones, bailables por el inicio y cierre del verano, fiestas populares en los municipios y la muy gustada Caravana Provincial de la Alegría, con los mejores exponentes de las diversas manifestaciones artísticas.

Entre los principales festejos se encuentran las jornadas de la cultura en Isabela de Sagua, Sagua la Grande, del 12 al 16 de julio; los ausentes en Manicaragua (16 de julio), Cifuentes (23 de julio) y Ranchuelo, el 31 de agosto.

Por su parte, las esperadas fiestas populares se realizarán en julio en Sitiecito (Sagua la Grande), el día 6; Encrucijada, del 12 al 14; Sagua la Grande (20 y 21), Cifuentes (del 21 al 23) y Santa Clara (27 y 28); mientras, en agosto, corresponde a Santo Domingo, Quemado de Güines y Placetas, del 2 al 4, Corralillo (13), Remedios, en Carrillo (17 y 18) y Remate de Ariosa (24 y 25); Caibarién (del 29 al 31) y Camajuani, del 30 de agosto al 1 de septiembre.

La jornada por el aniversario 336 de la fundación de la ciudad de Santa Clara se efectuará del 1 al 15 de julio. Ese día de la conmemoración, las festividades se realizarán en los consejos populares Centro y Sandino. Asimismo, el 12 de agosto tendrá lugar la Verbena de la Calle Gloria.

Entre los eventos y festivales se destacan el encuentro coral Santa Clara Canta, del 10 al 13 de julio; el XXXVII Premio Literario Fundación de la Ciudad de Santa Clara, 15 de julio; la edición 16 del Evento de la Moda Artesanal Exuberarte, del 17 al 20 de julio; el Festival Internacional de las Artes Folkdanza, del 1 al 10 de agosto, y el XVII Festival Timbalaye. La Ruta de la Rumba, del 21 al 23 de agosto.

El conocido proyecto Conciertos Compartidos unirá este verano en los escenarios a Tony Ávila y Raíces, Annie Garcés y Trío Palabras, la Orquesta Sinfónica de Villa Clara, Vania Borges y Yudelkys Pérez;

Fígaros Jazz Club y el trovador Roly Berrío. Por su parte, las giras de orquestas de música popular bailable las protagonizarán Fiverson, Aníbal y su Tumbao, El Gallo y su Orquesta, y Yumurí y sus Hermanos, además de otros proyectos y agrupaciones con otras propuestas como La Colmenita de Romerillo, así como los proyectos Villazz, Criollos con Sol y Trino, y Con Ton y Son.

La brigada del Circo Nacional de Cuba se presentará durante julio y agosto en diversas comunidades o consejos populares de todos los municipios. Los artistas traerán atractivos números, con los que ponen de manifiesto la tradición del arte circense en nuestro país.

La Unión de Escritores y Artistas de Cuba (Uneac) y la Asociación Hermanos Saíz (AHS) también se suman a las actividades veraniegas, con el recital Alma con alma de siempre, los proyectos Ring poético, Monte soy, El Guateque y Cruzada ar-

tístico-literaria, en comunidades del Plan Turquino.

El Centro Provincial del Libro y la Literatura propone Lecturas de verano, los espacios El próximo disparate, Los bolsillos de mamá, y el proyecto Mi pequeñuelo; el Consejo de las Artes Escénicas llegará con la iniciativa Bojeo a toda costa, por lugares del litoral villaclareño, A corazón abierto, La diversidad en escena y la gira de la Compañía Teatral Mejunje, nombrada Juntos y revueltos.

El Centro Provincial de Cine retoma Allí en el batey, con actividades en las comunidades de antiguos centrales azucareros; el proyecto cinematográfico ¡Alabao!, expresión proveniente del personaje Chuncha, de los Estudios Cinematográficos del Icaic, en su aniversario 65, con el objetivo de llevar hasta los más pequeños de la familia los animados cubanos que marcaron una época, y la gira del proyecto cinematográfico audiovisual circense Luces, circo, acción, por salas y cines del territorio.

El Centro de Patrimonio Cultural organizó A los orígenes, con recorrido por ciudades patrimoniales y sitios históricos de la provincia; y Desde el blindaje del lente y Santa Clara blindada. También aportarán a la programación veraniega la Biblioteca Provincial Martí, el Centro de Casas de Cultura, la Brigada José Martí de Instructores de Arte, la Empresa Provincial Comercializadora de la Música y los Espectáculos Rafael Prats, la Sucursal de Artex y el Centro Provincial de la Enseñanza Artística Olga Alonso.

Nota: La Editora Vanguardia no se responsabiliza por los cambios y contratiempos que puedan presentarse.

Nuevos frutos en el Dramático

Texto y foto: Francisnet Díaz Rondón

El Grupo Dramático de la CMHW tiene el futuro garantizado, gracias a la reciente graduación de 36 nuevos actores para radio, formados en un intenso y abarcador curso, bajo la tutela de prestigiosos y experimentados profesores, también artistas de la emisora.

El reconocido director, guionista y actor Fernando González Castro, Premio Nacional de Radio, estuvo al frente del programa para la preparación de los nuevos artífices detrás del micrófono.

«El curso 2024-2025, pues desde



el pasado año se hizo la convocatoria, tuvo como característica que no se centró única y exclusivamente sobre la radio, sino que fue el primero

de manera integral. Se impartió Psicología, Historia de la dramaturgia, Voz y dicción, Narración de programas dramatizados, y Actuación en

teatro y televisión, así como en soporte radial», explicó.

Las materias estuvieron a cargo de Samuel Urquía, Abdel Soto, Maritza Fleites, César Iriyoyen y González Castro. Todos, con una vasta experiencia radial, reconocidos en disímiles eventos y concursos a nivel provincial y nacional, y especializados en cada una de las disciplinas impartidas.

«Inicialmente, la matrícula era de 52 alumnos, de Santa Clara, Placetas, Caibarién, Manicaragua e, incluso, Sancti Spíritus. Se hizo una prueba de aptitud y quedaron 38, pero dos fueron bajas y uno quedó como oyente. Este curso

garantiza, en cierta medida, la continuidad del Grupo Dramático, que cumple ya 56 años de fundado», dijo.

Cabe destacar que los egresados no solo tienen el aval de trabajar en Villa Clara o sus provincias de residencia, sino en todo el territorio nacional.

Resulta meritorio el esfuerzo y dedicación tanto de alumnos como profesores, sobre todo, los provenientes de los municipios, quienes, a pesar de las dificultades, vencieron las distancias para asistir cada sábado. Un ejemplo de que cuando se quiere, se puede, y que en la perseverancia está el triunfo.